



A-level FRENCH

Paper 1 Listening Test Transcript

Friday 6 June 2025

Morning

Time allowed: 2 hours 30 minutes

NOT TO BE OPENED UNTIL AFTER THE EXAMINATION

Enclosed is a copy of the transcript of the text of the Listening Test. This packet must not be opened until after the examination.

After the examination, the transcript should be kept for future use by teachers.

(one minute and 52 seconds: tracks 02–19)

Passage 01 Des jeunes sans-abris en Suisse

- F1** Le sans-abrisme en Suisse devient de plus en plus grave. Je parle à trois jeunes SDF. Jeanne, pourquoi, toi, tu dors dans la rue ?
- F2** Mes parents ont divorcé quand j'avais 17 ans. Mon père est parti, je ne m'entendais jamais avec lui. J'ai donc vécu avec ma mère. C'était une relation tumultueuse. Elle s'est remariée avec un homme qui ne voulait pas que je vive avec eux. Deux ans plus tard, j'ai quitté la maison et maintenant je me trouve toute seule dans la rue.
- F1** Et toi, Imran ?
- M1** A trois ans on m'a diagnostiqué un trouble du déficit de l'attention. Ma mère n'arrivait pas à accepter que j'avais du mal à me concentrer, donc elle m'a abandonné. Pendant toute mon enfance, je manquais de stabilité. Quand je suis devenu majeur, ma mère a cessé les paiements pour mon hébergement et je me suis retrouvé sans-abri.
- F1** Et enfin, Serge. Ta situation est un peu différente, n'est-ce pas ?
- M2** Oui, mes parents ont toujours travaillé. Mais les frais de logement ici à Genève sont élevés. Quand notre propriétaire a vendu l'immeuble, il était impossible de trouver un endroit abordable. Nous habitons maintenant un hôtel deux étoiles, trouvé avec l'aide de l'église, loin de mes amis.

(two minutes and 29 seconds: tracks 20–36)

Passage 02 Une grève au Niger

- F1** La Confédération Nigérienne du Travail, le syndicat le plus important du Niger, a entamé une grève mercredi dernier. La grève affecte deux secteurs, l'éducation et le transport. Idriss Moussa, vous êtes journaliste du quotidien, *Les Echos du Niger*. Pourquoi cette grève ?
- M1** Pour moi, la grève n'a rien à voir avec les salaires, et les conditions de travail sont maintenant plus satisfaisantes. Les travailleurs veulent protester surtout contre la précarité de l'emploi. Selon le secrétaire général du syndicat, Halidou Mounika, qui a rencontré le ministre du travail hier, la grève est due au non-respect par le ministre des engagements qu'il a pris avec le syndicat l'année dernière pour assurer la création d'emplois durables. Halidou Mounika pense aussi que le ministre a l'intention d'interdire les manifestations.
- F1** Selon le porte-parole du gouvernement, la grève est peu suivie pour cette première journée. Selon lui, dans la capitale Niamey on n'a pas constaté une perturbation importante de la circulation. Il dit qu'il n'y a aucune école fermée actuellement. Qu'est-ce qui va se passer ensuite, Idriss ?

- M1** Jusqu'ici, il n'y a pas eu de contact entre le gouvernement et le syndicat. Alors, il n'y aura pas de pourparlers pour l'instant. Halidou Mounika exige la démission du ministre du travail, ce qui est peu probable. Je crois que des grèves suivront dans d'autres secteurs si des solutions ne sont pas apportées aux revendications des travailleurs.

(two minutes and 13 seconds: tracks 37–54)

Passage 03 Une jeune femme s'occupe de son frère

- M2** Notre invitée dans notre studio ce soir est Margaux. Margaux avait 16 ans quand elle a perdu sa mère. Elle se retrouvait seule aux côtés de son plus jeune frère, Fabien, qui est en situation de handicap mental. Elle nous parle de ses expériences. Margaux, comment avez-vous vécu cet événement ?
- F1** Après la mort de ma mère, j'essayais de remonter le moral de mon frère car la dépression nous avait envahis. Il y avait aussi des répercussions scolaires parce que j'avais du mal à me concentrer en classe à cause de ma tristesse. Mais le pire, c'était les démarches administratives, comme les demandes d'aide financière, que j'ai trouvées très complexes. Par contre, heureusement, j'ai de très bonnes amies qui m'ont soutenue lorsque j'en avais besoin. Sans leur aide, j'aurais eu du mal à continuer, j'en suis sûre.
- M2** On dit que les jeunes comme vous ne reçoivent pas l'attention et l'accompagnement qu'ils méritent dans notre société. Vous êtes d'accord avec cet avis ?
- F1** Pas tout à fait. Mes assistantes sociales m'aident à affronter les difficultés de tous les jours. Et je crois que j'ai profité de mes expériences. Je suis devenue plus mûre grâce à ma situation et une jeune personne comme moi, confrontée à ce genre de responsabilités, a la possibilité de développer son estime de soi.
- M2** Comment voyez-vous votre avenir ?
- F1** Je désire fonder une famille dans deux ou trois ans mais je sais que j'aurai besoin de trouver un partenaire solide car je ne m'imagine pas mettre mon frère dans une institution.

(two minutes and 16 seconds: tracks 55–74)

Passage 04 Interview avec une jeune chanteuse française

- M2** Ce soir, je parle avec Lazanne, la chanteuse inspirante, talentueuse, innovante. De son vrai nom Laure Suzanne, Lazanne cartonne maintenant un peu partout en France.
- Lazanne, quelles ont été vos premières influences musicales ?
- F2** Mes parents étaient tous les deux très musicaux et m'ont toujours encouragée à essayer n'importe quel instrument. Du coup, j'ai joué du piano, de l'accordéon et de la guitare. Et je suis tombée amoureuse des grands classiques de la chanson française qui m'ont beaucoup influencée.
- M2** 2023 marque l'année où vous explosez. Comment avez-vous commencé dans ce métier ?
- F2** Je suis entrée au Conservatoire de Bordeaux à l'âge de douze ans, mais chaque weekend j'ai chanté et joué de la guitare comme musicienne de rues. Très vite, je me suis découvert un talent pour divertir les gens. Après mes études, je suis montée à Paris.
- M2** Qu'est-ce qui s'est passé ensuite ?
- F2** Un jour, une productrice de télévision m'a invitée à une audition pour une nouvelle émission de télé-réalité. Et j'ai gagné ce concours ! Cela m'a ravie, naturellement.
- M2** Comment votre vie a-t-elle changé depuis ce moment ?
- F2** Eh bien, après une première chanson, en juillet 2022, qui a connu un vrai succès d'estime, j'ai sorti mon premier album en 2023. Maintenant on me reconnaît partout.
- M2** Et qu'est-ce que le futur vous réserve ?
- F2** Comme tout le monde, j'ai des ambitions et des rêves. J'ai envie de sortir quelques singles. Je voudrais aussi me faire un nom en faisant une tournée à l'étranger.
- M2** Merci beaucoup, Lazanne, et bonne chance !

END OF RECORDING

Copyright information

For confidentiality purposes, all acknowledgements of third-party copyright material are published in a separate booklet. This booklet is published after each live examination series and is available for free download from www.aqa.org.uk.

Permission to reproduce all copyright material has been applied for. In some cases, efforts to contact copyright-holders may have been unsuccessful and AQA will be happy to rectify any omissions of acknowledgements. If you have any queries please contact the Copyright Team.

Copyright © 2025 AQA and its licensors. All rights reserved.



2 5 6 A 7 6 5 2 / 1 / T