



A-level POLISH

Paper 3 Listening Test Transcript

Tuesday 10 June 2025

Morning

Time allowed: 2 hours 30 minutes

NOT TO BE OPENED UNTIL AFTER THE EXAMINATION

Enclosed is a copy of the transcript of the text of the Listening Test. This packet must not be opened until after the examination.

After the examination, the transcript should be kept for future use by teachers.

Section A**Listening Transcript**

(2 minutes and 04 seconds: tracks 02–20)

Question 01 Dopuście nas do głosu

- F1** Temat angażowania się nas młodych w życie społeczne i polityczne wraca co jakiś czas w dyskusjach prasowych. Czasem nas chwala, czasem ostro krytykują. Tak też było na przykład przy okazji Młodzieżowego Strajku Klimatycznego. Nie wiem, czy zwróciliście uwagę na to, że dziennikarze i politycy biorący udział w tych dyskusjach należą do starszego pokolenia. Nas nikt do tych rozmów nie zaprasza. A to jest temat gorący również i w naszym środowisku.
- M1** Wielu z nas zastanawia się po co w ogóle się angażować? Jest masa innych rzeczy do roboty. Można spotkać się ze znajomymi albo spędzić wieczór wśród podręczników. Aktywizm spychamy często na drugi plan, bo nie widzimy w nim żadnego interesu. Wielu mobilizuje udział w olimpiadach, takich jak na przykład „Zwolnieni z teorii”. Certyfikat z niej uzyskany może się w przyszłości przydać w rekrutacji na studia. Warto więc poświęcić temu czas.
- F1** Z drugiej strony nie można powiedzieć, że nie obchodzi nas co dzieje się w naszym państwie i społeczeństwie. Tylko, że my działamy inaczej niż starsze pokolenie. Przynależność do jakiejś organizacji czy partii nie ma dla nas znaczenia. Angażujemy się w konkretne sprawy. To może być problem lokalny, jak zanieczyszczenie miasteczka smogiem, albo ogólnokrajowy, jak polityka państwa wobec uchodźców czy reforma edukacji. Robimy to na wiele sposobów. Organizujemy na przykład zbiórki podpisów pod petycjami albo pikiety. Nasze akcje są często transmitowane na żywo w Internecie. Dzięki temu możemy liczyć na szeroki zasięg i poparcie.

(1 minute and 46 seconds: tracks 21–35)

Question 02 Ja w sieci

- M2** Większość z Was posiada dwa lub więcej profili na różnych portalach społecznościowych i komunikatorach takich jak Facebook, Instagram, YouTube, Twitter, Snapchat. Czy to jest konieczne?
- M1** Tego się nie da uniknąć. Jak ktoś założy sobie profil na przykład na Snapchacie, to inni zaczynają robić to samo. Nam się wydaje, że jak nie livestreamujemy, to jakby nas nie było. Dzięki temu poznajemy ludzi z całego świata, z którymi nigdy nie spotkalibyśmy się w realu.
- M2** Na swoich profilach podajecie swoje dane osobowe. Praktycznie dzielicie się wszystkim. Czy nie boicie się utraty prywatności?
- F1** Nie myślimy o tym w tych kategoriach, bo wszyscy to robimy.
- M2** Jakimi jesteście osobami w świecie wirtualnym?
- F1** Część z nas uważa, że są tą samą osobą, co w świecie realnym. Ale ja myślę, że w sieci staramy się być trochę lepszą wersją siebie – kreujemy się na piękniejszych, śmielszych. Oglądamy konta swoich znajomych i z nich czerpiemy pomysły jak poprawić swoje konto, jakie zdjęcia dodać i jak się na nich upozować, jakie zastosować filtry, aby uzyskać jak najlepszy odbiór i tym podobne.
- M1** Tak, ale dla wielu z nas młodych portale społecznościowe są miejscem do wymiany poglądów i rozmów na poważne tematy. Często dzielimy się tam również swoimi przeżyciami i osobistymi problemami.

Turn over ►

(1 minute and 49 seconds: tracks 36–50)

Question 03 Witajcie w naszej szkole

- F1** Do polskich szkół trafia coraz więcej dzieci imigrantów. Jak odbywa się ich przyjmowanie?
- M2** Dzieci, które przychodzą do nas rozwiązują testy, by sprawdzić poziom ich umiejętności i możliwości językowych oraz poziom ich wiadomości szkolnych. Następnie przydzielamy je do klasy przygotowawczej, gdzie uczą się przede wszystkim języka polskiego. Są to na ogół klasy małe i mieszane wiekowo. Nauczyciele pracują z pomocą specjalnie przeszkolonych asystentów.
- F1** Przyjazd do obcego kraju to musi być czas trudny dla tych młodych osób.
- M2** Zdajemy sobie z tego sprawę. W tym roku przygotowaliśmy specjalne pakiety powitalno-informacyjne w językach, którymi posługują się nasi uczniowie. Staramy się, by klasy przygotowawcze od początku brały udział w życiu szkoły – w apelach czy wycieczkach. Zapraszamy na nie rodziców uczniów, by oni też poczuli się częścią naszej społeczności. Dbamy również o odpowiednie przygotowanie naszej młodzieży. Organizujemy lekcje i imprezy, na których uczniowie poznają kulturę i tradycje swoich cudzoziemskich kolegów.
- F1** Czy Pana zdaniem uczniowie szkół, w których są obcokrajowcy są bardziej tolerancyjni?
- M2** Jestem o tym przekonany. Upředzenia rodzą się z niewiedzy i stereotypów, a w naszych szkołach tego się właśnie wyzbywamy. Ponadto obcy, imigrant przestaje być abstrakcją, a staje się kolegą lub koleżanką z klasy. A to ogromna różnica.

(2 minutes and 01 second: tracks 51–70)

Question 04 Uceniem nie zdążyłam się nacieszyć

- F1** Podobno na dobre rozstaje się Pani z wiolonczelą?
- F2** Można tak powiedzieć. Najpierw przestałam grać koncerty. Postanowiłam kiedyś, że jak skończę siedemdziesiąt pięć lat, to przestanę grać. Póki jeszcze gram dobrze. A nie było to łatwe, bo czułam się na siłach i byłam wciąż zapraszana i namawiana do występów.
- F1** Z jakimi reakcjami spotkała się Pani decyzja?
- F2** Wiele osób pytało mnie dlaczego przestałam grać? A ja odpowiadałam, że wolę takie pytania niż słyszeć: „Ojej, po co ona jeszcze gra”. Może to zabrzmiało jak zarozumiałość, ale nie chciałam zniszczyć swojej legendy. Byłam świadkiem kilku takich porażek, tu w Polsce i za granicą. Nie zapomnę występu światowej sławy artystki, na którym popłakałam się ze wstydu i zażenowania. A była to naprawdę wybitna postać. Okropnie smutne. By nie wpaść w tę pułapkę wiedziałam, że decyzja o zakończeniu kariery musi być niezależna od tego, jak się czułam jako artystka w tym momencie.
- F1** Po zakończeniu kariery koncertowej odnalazła się pani w roli pedagoga. Jak ocenia Pani to doświadczenie?
- F2** Byłam na nie zupełnie nieprzygotowana. Ale po pierwszych pedagogicznych sukcesach zrozumiałam, że jestem w stanie uczyć, bo wiem jak. Nie wystarczy wiedzieć, że coś jest złe, ale trzeba umieć powiedzieć, jak ćwiczyć, żeby było dobrze. Tę wiedzę czerpię z wieloletniego własnego doświadczenia. Bo przecież wszystkie te utwory grałam i wiem, na czym ich trudność polega i na co należy uważać.
- F1** Czy z uczeniem też będzie Pani trudno się rozstać?
- F2** Chyba trudniej, bo ja w życiu się nagrałam, a uczeniem nie zdążyłam się jeszcze nacieszyć.

END OF SECTION A

Turn over for Section C

Turn over ►

Section C
Listening Transcript

(2 minutes and 21 seconds: tracks 71–95)

Question 06 Boomersi kontra Milenialsi

- F2** W prasie i mediach społecznościowych nazywają Twoje pokolenie milenialsami. Często portretowani jesteście jako bardzo odmienne od poprzednich pokoleń.
- M1** Podstawowa różnica bierze się chyba z tego, że wyrastaliśmy w wolnym kraju. Nie musieliśmy walczyć o żadne prawa czy przywileje. Niemal od urodzenia żyjemy we względnym dobrobycie, otoczeni najnowszą technologią. Ma ona duży wpływ na to, jak funkcjonujemy w świecie.
- F2** Mówi się o Was, że nie szanujecie starszych.
- M1** W mojej firmie szanuję wszystkich. Wiedza i autorytet nie są do nikogo przypisane z racji wieku lub stanowiska. W ich poszukiwaniu moje pokolenie nauczone jest samodzielności.
- F2** Mówi się o Was, że jesteście niecierpliwi i skoncentrowani na sobie.
- M1** W pracy jesteśmy nastawieni na określony cel i lubimy go osiągać jak najszybciej. Jeśli jest taka potrzeba to nawet odsuwamy prywatne sprawy na bok. Dla nas liczy się szybki efekt. Pracodawcy nie powinni narzekać, bo jesteśmy dużo bardziej wydajni od starszych kolegów.
- F2** Podobno obce jest Wam pojęcie lojalności wobec pracodawców.
- M1** Trudno od nas tego wymagać, skoro większość z nas pracuje na umowy tzw. śmieciowe. Nie znaczy to, że nie lubimy pracować. Praca jest dla nas źródłem satysfakcji. Jesteśmy w stanie dużo z siebie dać, dopóki to, co robimy, jest dla nas interesujące. Jeśli przestaje – zmieniamy pracę.
- F2** Statystyki pokazują, że w przeciwieństwie do poprzedniego pokolenia wolicie mieszkać z rodzicami. Nie interesuje Was samodzielność i posiadanie?
- M1** Do dorosłości nam się rzeczywiście nie spieszy. Nasz stosunek do posiadania dóbr materialnych pokrywa się chyba z tym, o czym mówiliśmy wcześniej – nastawieniem na cel. Jeśli czegoś potrzebujesz, to nie ma przeszkody, by to zdobyć. A my nie potrzebujemy wiele.

END OF RECORDING

There are no texts printed on this page

There are no texts printed on this page

Copyright information

For confidentiality purposes, all acknowledgements of third-party copyright material are published in a separate booklet. This booklet is published after each live examination series and is available for free download from www.aqa.org.uk.

Permission to reproduce all copyright material has been applied for. In some cases, efforts to contact copyright-holders may have been unsuccessful and AQA will be happy to rectify any omissions of acknowledgements. If you have any queries please contact the Copyright Team.

Copyright © 2025 AQA and its licensors. All rights reserved.



2 5 6 A 7 6 8 7 / 3 / T