



Cambridge IGCSE™

CANDIDATE
NAME

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--

FIRST LANGUAGE CHINESE

0509/22

Paper 2 Writing

May/June 2026

2 hours

You must answer on the question paper.

No additional materials are needed.

INSTRUCTIONS

- Answer **two** questions, **one** from Section 1 and **one** from Section 2.
- Use a black or dark blue pen. Do **not** use an erasable pen. Do **not** use correction fluid or tape.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.
- The essay titles on this question paper are printed twice, once in traditional and once in simplified characters. To read the titles in traditional characters, turn to page 4; to read the titles in simplified characters, turn to page 10. You may write your answer in either traditional or simplified characters.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 50.
- Each question is worth 25 marks.

說明

- 請回答**兩個**問題，從第一部分選擇**一個**問題，然後從第二部分也選擇**一個**問題來答題。
- 請使用黑色或深藍色的筆。**不要**用可擦筆。**不要**用塗改液或修正帶。
- 在本頁上方的方框中填寫你的姓名、中心號碼和考生號碼。
- 請把每一題的答案寫在試卷所提供的空格內。
- **不要**在任何條碼上書寫。
- **不可以**使用字典。
- 這份試卷中的作文題目有繁體和簡體兩種版本。要讀繁體版的題目，請翻到第四頁。要讀簡體版的題目，請翻到第十頁。你可以用繁體字或是簡體字回答問題。

说明

- 请回答**两个**问题，从第一部分选择**一个**问题，然后从第二部分也选择**一个**问题来答题。
- 请使用黑色或深蓝色的笔。**不要**用可擦笔。**不要**用涂改液或修正带。
- 在本页上方的方框中填写你的姓名、中心号码和考生号码。
- 请把每一题的答案写在试卷所提供的空格内。
- **不要**在任何条码上书写。
- **不可以**使用字典。
- 这份试卷中的作文题目有繁体和简体两种版本。要读繁体版的题目，请翻到第四页。要读简体版的题目，请翻到第十页。你可以用繁体字或是简体字回答问题。

This document has **16** pages. Any blank pages are indicated.

信息

- 這份試卷的總分是五十分。
- 每一題的分值是二十五分。

信息

- 這份試卷的總分是五十分。
- 每一題的分值是二十五分。



Turn over

QUESTIONS IN TRADITIONAL CHARACTERS

請寫兩篇作文，每篇作文的字數應當在400到600字之間。

在第一部分中任選一題，在第二部分中再任選一題。

第一部分

議論

選擇 1 「在社會快速發展的今天，出國留學已經不值得了。」你同意嗎？寫一篇具有說服力的文章，說說你為什麼同意或者不同意這個說法。

或者 2 「和孩子相比，成年人應該在環保方面承擔更多的責任。」你同意嗎？寫一篇具有說服力的文章，說說你為什麼同意或者不同意這個說法。

討論

或者 3 快時尚品牌在很多國家都很流行，吸引了大量消費者。從正反兩個方面就此現象給某時尚網站寫一篇文章。文章必須包括以下幾點：

- 快時尚的利與弊；
- 快時尚的前景；
- 我們應該有什麼樣的消費觀。

或者 4 如今，很多人認為科技的發展給人們的健康帶來了一定影響。「要保持身心健康」被大家所重視。從正反兩個方面就此話題給某健康網站寫一篇文章。文章必須包括以下幾點：

- 科技給人們的健康帶來的利與弊；
- 身心健康的重要性；
- 人們應該怎樣管理自己的情緒。

請把所選題號寫在這裡並作答.....





200

300

400

509

[illegible]



第二部分

描述

選擇 5 你在機場出發廳，看到出行的人正在和親朋好友告別。描寫當時的景象和你的感受。

或者 6 描寫你在學校食堂就餐時的所見所感。

敘述

或者 7 敘述一次你看雜技表演的經歷。

或者 8 以「那一天我很幸運……」為情境，寫一個故事。

請把所選題號寫在這裡並作答.....



[illegible]



QUESTIONS IN SIMPLIFIED CHARACTERS

请写**两篇**作文，每篇作文的字数应当在400到600字之间。

在第一部分中**任选一题**，在第二部分中**再任选一题**。

第一部分

议论

选择 1 “在社会快速发展的今天，出国留学已经不值得了。”你同意吗？写一篇具有说服力的文章，说说你为什么同意或者不同意这个说法。

或者 2 “和孩子相比，成年人应该在环保方面承担更多的责任。”你同意吗？写一篇具有说服力的文章，说说你为什么同意或者不同意这个说法。

讨论

或者 3 快时尚品牌在很多国家都很流行，吸引了大量消费者。从正反两个方面就此现象给某时尚网站写一篇文章。文章必须包括以下几点：

- 快时尚的利与弊；
- 快时尚的前景；
- 我们应该有什么样的消费观。

或者 4 如今，很多人认为科技的发展给人们的健康带来了一定影响。“要保持身心健康”被大家所重视。从正反两个方面就此话题给某健康网站写一篇文章。文章必须包括以下几点：

- 科技给人们的健康带来的利与弊；
- 身心健康的重要性；
- 人们应该怎样管理自己的情绪。

请把所选题号写在这里并作答.....





200

300

400

500

[illegible]



第二部分

描述

选择 5 你在机场出发厅，看到出行的人正在和亲朋好友告别。描写当时的景象和你的感受。

或者 6 描写你在学校食堂就餐时的所见所感。

叙述

或者 7 叙述一次你看杂技表演的经历。

或者 8 以“那一天我很幸运……”为情境，写一个故事。

请把所选题号写在这里并作答.....



[illegible]



609

001

008

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (Cambridge University Press & Assessment) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in our Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge International Education is the name of our awarding body and a part of Cambridge University Press & Assessment, which is a department of the University of Cambridge.

