

Surname	Centre Number	Candidate Number
First name(s)		2



GCE AS/A LEVEL

2820U20-1



S25-2820U20-1

WEDNESDAY, 14 MAY 2025 – MORNING

GERMAN – AS unit 2

**Listening, Reading and Translation and
Critical Response in Writing**

2 hours 30 minutes

ADDITIONAL MATERIALS

In addition to this question paper you will be issued with a recording for use with Section A, which you will access individually. Within the overall time of the assessment you will be allowed to stop, rewind and listen to the recording as often as you like.

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

Use black ink or black ball-point pen. Do not use gel pen or correction fluid.

Write your name, centre number and candidate number in the spaces at the top of this page.

Answer **all** questions in Sections A, B and C.

Answer **one** essay question in Section D on the film you have studied.

The essay should be approximately 300 words.

Write your answers in the spaces provided in this booklet. If you run out of space, use the additional page(s) at the back of the booklet, taking care to number the question(s) correctly.

INFORMATION FOR CANDIDATES

This paper carries 84 marks. The number of marks is given in brackets at the end of each question or part-question. There are four sections to the exam and you are advised to spend:

- 30 minutes on Section A
- 30 minutes on Section B, of which you should spend 5 minutes reading
- 30 minutes on Section C
- 1 hour on Section D

For Examiner's use only		
Question	Maximum Mark	Mark Awarded
1.	8	
2.	10	
3.	5	
4.	5	
5.	20	
6.	36	
Total	84	

2820U201
01



JUN252820U20101

SECTION A – Listening**Question 1**

Höre dir das Interview über den Sneakerfan an und mache die folgende Übung. Wähle die richtige Aussage aus und kreuze [X] sie an. [8]

1. Amadeus hat... [1]

(a) kein Hobby.

☐

(b) ein ungewöhnliches Hobby.

☐

(c) wenige Sneaker zu Hause.

☐

2. Sneakers kosten... [1]

(a) nicht viel.

☐

(b) sehr viel Geld.

☐

(c) viel Nerven.

☐

3. Amadeus sagt, dass er schon... [1]

(a) mehrere Jahre lang Sneaker sammelt.

☐

(b) oft Sneaker verkauft hat.

☐

(c) oft mit dem Hobby aufhören wollte.

☐

4. Die Interviewerin will wissen, wie viele Sneaker... [1]

(a) Amadeus pro Jahr kauft.

☐

(b) besondere Modelle sind.

☐

(c) mehrere Farben haben.

☐


5. Amadeus sagt, dass es in den letzten Jahren...

[1]

(a) nur wenige neue Modelle gab.

☐

(b) nichts Interessantes gab.

☐

(c) sehr viel neue Modelle gab.

☐

6. Amadeus kauft die Sneaker...

[1]

(a) nur online.

☐

(b) online und in Geschäften.

☐

(c) nur, wenn sie besonders sind.

☐

7. Amadeus finanziert sein Hobby...

[1]

(a) mit seinem Taschengeld.

☐

(b) mit gespartem Geld.

☐

(c) mit seinem Verdienst und seinem Podcast.

☐

8. Amadeus hat eine Faszination für...

[1]

(a) Kultur in Museen.

☐

(b) Sport und Musik.

☐

(c) gar nichts.

☐


Question 2

Höre dir Hörtext 2 an und bearbeite dann die folgende Aufgabe.

Kreuze **[X]** für jeden Satz Richtig **[R]** oder Falsch **[F]** an und verbessere die falschen Sätze **auf Deutsch**. [10]

N.B. Remember that, when correcting a false statement, it is not sufficient to simply negate the statement given. You should use your own words as far as possible and you may use words (**but not whole sentences**) that you hear in the recording.

- | | R | F | |
|--|--------------------------|--------------------------|-----|
| (a) Das Rock Hard Festival findet im Ruhrgebiet statt. | ☐ | ☐ | [1] |
| Verbesserung, falls nötig. | | | |
| <hr style="border-top: 1px dotted black;"/> | | | |
| (b) Holger Stratmann ist Produzent des Festivals. | ☐ | ☐ | [1] |
| Verbesserung, falls nötig. | | | |
| <hr style="border-top: 1px dotted black;"/> | | | |
| (c) Schon als Jugendlicher hat Stratmann über Musik geschrieben. | ☐ | ☐ | [1] |
| Verbesserung, falls nötig. | | | |
| <hr style="border-top: 1px dotted black;"/> | | | |
| (d) Stratmann hat alleine für das Magazin geschrieben. | ☐ | ☐ | [1] |
| Verbesserung, falls nötig. | | | |
| <hr style="border-top: 1px dotted black;"/> | | | |
| (e) Für das erste Magazin wurden mehr als hundert Kopien produziert. | ☐ | ☐ | [1] |
| Verbesserung, falls nötig. | | | |
| <hr style="border-top: 1px dotted black;"/> | | | |



	R	F	
(f) Die erste Version des Magazins war kopiert und nicht gedruckt. Verbesserung, falls nötig.	☐	☐	[1]
(g) Stratmann hat das Magazin nur an Freunde weitergegeben. Verbesserung, falls nötig.	☐	☐	[1]
(h) Nach dem Abitur studierte Stratmann Wirtschaftswissenschaften. Verbesserung, falls nötig.	☐	☐	[1]
(i) Das Rock Hard Festival hat nur wenige Besucher. Verbesserung, falls nötig.	☐	☐	[1]
(j) Trotz Hitze tragen die meisten Besucher und Techniker schwarze Kleidung. Verbesserung, falls nötig.	☐	☐	[1]



SECTION B – Reading**Question 3**

Lies den Auszug aus dem Roman „*Ihr mich auch*“ von Pia Herzog im ersten Teil und setze dann **die fehlenden Wörter** in den **Lückentext** ein. [5]

Vor dem Drogeriemarkt hielt ich an und holte tief Luft. Ich wollte da jetzt hineingehen, mir die Haarfarbe nehmen, sie unter meinem T-Shirt verstecken und einfach wieder rausgehen.

„Das ist natürlich verboten“, sagte ich mir. Egal. Ich musste die Farbe einfach haben. Also war ich mutig, ging in den Laden und machte es einfach. Wo die Farbe stand, wusste ich genau. Schließlich war ich schon neunmal daran vorbeigegangen, an drei verschiedenen Tagen. Heute habe ich die Farbe vom Regal genommen. Aber irgendwie war die Packung größer als ich sie in Erinnerung hatte. Wenn ich sie unter mein T-Shirt steckte, sah ich wahrscheinlich schwanger aus. Plötzlich waren mehrere Menschen um mich herum. Ich ging einen Schritt zurück. Und noch einen. Vor so vielen Zuschauern konnte ich unmöglich etwas stehlen. Sollte ich es einfach sein lassen und meine Pläne vergessen? Ich ging aus der Drogerie heraus, fünf Meter hinter der Tür fiel mir auf, dass ich die Farbe noch in der Hand hatte.

Das Mädchen möchte in einen Drogeriemarkt gehen und Haarfarbe (1)

Sie weiß, dass das (2) ist, aber sie geht trotzdem mutig in den Laden. Sie

weiß an welcher (3) sie die Farbe finden kann. Die Größe der Flasche ist

(4) Problem für sie. Am Ende (5) sie erstaunt,

dass sie die Farbe noch in der Hand hat, nachdem sie das Geschäft verlassen hatte.

ausprobieren

ein

erlaubt

illegal

Kasse

kaufen

kein

lacht

reagiert

stehlen

Stelle



BLANK PAGE

**PLEASE DO NOT WRITE
ON THIS PAGE**



Question 4

Lies den Artikel über den *Hunde helfen Schülern*. Ergänze die Satzanfänge (a–e) mit den entsprechenden Satzenden (1–11), um eine Zusammenfassung des Artikels zu schreiben. Du musst nur 5 Satzergänzungen auswählen. [5]

Hunde helfen Schülern

Viele Schüler haben Schwierigkeiten, sich zu konzentrieren und haben Angst vor schlechten Noten. Lehrer versuchen mit unterschiedlichen Konzepten, diese Probleme zu lösen. Ein Weg ist: Unterstützung von Tieren ... und das führt zu erstaunlichen Erfolgen.



Seit zwei Jahren unterrichtet Nadine Kleber gemeinsam mit ihrer Hündin Leni an einer Mittelschule in der Nähe von Aschaffenburg. Ihre Schüler freuen sich auf den Unterricht. Das ist in Bayern nicht überall normal.

Dreimal in der Woche darf die Labradorhündin mit in den Unterricht. Leni ist nicht nur anwesend, sie übernimmt auch Aufgaben. Im Deutschunterricht zum Beispiel wählt Leni eine Zahl und die Schüler müssen die entsprechenden Aufgaben erledigen. Das motiviert.



Die Erfahrungen sind überwiegend positiv. Denn Leni bringt Freude, Konzentration und Ruhe ins Klassenzimmer. Die Hündin hilft auch Stress und Ängste abzubauen.

Bevor ein Hund in die Schule darf, wird er von Spezialisten ausgebildet. Wenn die Beziehung zu den Schülern gut ist, kann ein Hund vieles erreichen, was sogar ausgebildete Lehrer und Eltern nicht können. Dass Hunde gut für Schüler sind, hat auch die Wissenschaft erkannt. Die vielen kleinen Erfolge und die Freude der Kinder am Unterricht zeigen Nadine Kleber täglich, dass sie und Leni auf dem richtigen Weg sind.



Example: Bei verschiedenen Schulproblemen **können Hunde helfen**.

(a) Nadine Kleber geht [1]

.....

(b) Die Hündin Leni ist [1]

.....

(c) Wenn die Hündin im Klassenzimmer ist, ... [1]

.....

(d) Schulhunde werden ausgebildet, ... [1]

.....

(e) Wissenschaftler haben herausgefunden, ... [1]

.....

(1) **können Hunde helfen.**

(2) nicht gerne ohne ihre Hündin in die Schule.

(3) aktiv am Unterricht beteiligt.

(4) zusammen mit ihrer Hündin in den Unterricht.

(5) wollen die Schüler nur mit der Hündin spielen.

(6) ist immer sehr müde.

(7) sind die Schüler ruhig und konzentrieren sich.

(8) während sie in der Schule sind.

(9) dass Schulhunde positiv für Schüler sind.

(10) bevor sie in den Unterricht gehen.

(11) dass Schulhunde den Schülern Probleme machen.



SECTION C – Translation**Question 5**

Übersetze den unten stehenden Auszug **ins Englische**. Du findest den Auszug in dem Text *Hunde helfen Schülern*. Der zu übersetzende Teil ist unterstrichen. [20]

Bevor ein Hund in die Schule darf, wird er von Spezialisten ausgebildet. Wenn die Beziehung zu den Schülern gut ist, kann ein Hund vieles erreichen, was sogar ausgebildete Lehrer und Eltern nicht können. Dass Hunde gut für Schüler sind, hat auch die Wissenschaft erkannt. Die vielen kleinen Erfolge und die Freude der Kinder am Unterricht zeigen Nadine Kleber täglich, dass sie und Leni auf dem richtigen Weg sind.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

20



BLANK PAGE

**PLEASE DO NOT WRITE
ON THIS PAGE**



SECTION D – Critical Response in Writing

Question 6

Beantworte **eine** Frage, wähle entweder (a) oder (b). Schreib ungefähr 300 Wörter **auf Deutsch**.

Es gibt für jede Frage 3 Punkte, die dir bei der Beantwortung der Frage helfen können, sie sind aber nicht verpflichtend. [36]

1. Benjamin Quabeck: *Nichts bereuen*

- (a) Alle Figuren im Film sind unsympathisch. Bist du auch dieser Meinung?
- Daniel ist eine negative Figur.
 - Anna hat positive Eigenschaften.
 - Dennis ist nicht immer eine positive Figur.

Oder

- (b) Was hat Daniel bei seiner zweiten Zivildienststelle gelernt?
- dass man Verantwortung zeigen muss
 - wie er alte Leute behandeln muss
 - dass er Luca und nicht Anna liebt

2. Hüseyin Tabak: *Das Pferd auf dem Balkon*

- (a) Wie realistisch ist das Ende des Films?
- Lösung aller Probleme
 - Weihnachtsfeier
 - Mikas Emotionen und Autismus

Oder

- (b) Wie wichtig ist die Szene im Casino?
- Sascha und Schulden
 - Hedi und Herzinfarkt
 - Mikas mathematisches Können



3. Bettina Blümner: *Scherbenpark*

(a) Wie unterscheiden sich die jungen Leute im Scherbenpark von Sascha?

- Sascha und Ambitionen
- Scherbenpark ohne Ziele
- Negatives Verhalten im Scherbenpark

Oder

(b) Wie wichtig ist Volker für die Handlung?

- Volkers Einladung
- Volkers Umgang mit Felix
- Volkers Toleranz

4. Til Schweiger: *Barfuss*

(a) Wieso kann man sagen, dass Leila nicht verrückt ist?

- Leila und negative Erfahrungen
- Kein Kontakt nach draußen
- Leilas Verhalten am Ende

Oder

(b) Wie realistisch ist der Film deiner Meinung nach?

- Erfahrungen auf der Reise
- Reaktion der Klinik am Ende
- Liebesbeziehung



Question number:



END OF PAPER

36



[illegible]

Examiner
only

