



GCE AS

B800U30-1



S25-B800U30-1



THURSDAY, 22 MAY 2025 – MORNING

FRENCH – AS component 3
Critical Response in Writing

1 hour 15 minutes

ADDITIONAL MATERIALS

A WJEC pink 16-page answer booklet.

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

Use black ink or black ball-point pen.

Write your answers in the separate answer booklet provided.

Answer **one** question.

You are advised to write **approximately 250 words**.

No dictionaries or texts are allowed in any section of the examination.

INFORMATION FOR CANDIDATES

This paper carries 40 marks. The number of marks is given in brackets at the end of each question.

Answer **one** question.

Choisissez **une œuvre littéraire ou un film** et faites **une** des deux options sur l'œuvre que vous avez choisie.

Attention: Après avoir choisi l'œuvre ou le film, vous devez écrire une réponse à **une** des questions.

La Littérature

Choisissez **une** des questions suivantes. Écrivez environ 250 mots **en français**.

1. Delphine de Vigan : *No et Moi* [40]

- (a) Examinez le thème de la confiance.
Discutez et justifiez votre réponse.

Ou

- (b) No a une mauvaise influence sur les autres. Êtes-vous d'accord ?
Donnez et justifiez votre réponse.

2. Fouad Laroui : *Une année chez les Français* [40]

- (a) Examinez le thème de l'amitié.
Donnez et justifiez votre réponse.

Ou

- (b) Pourquoi éprouve-t-on de la sympathie pour Mehdi ?
Discutez et justifiez votre réponse.

3. Jean Anouilh : *Antigone* [40]

- (a) Peut-on comprendre les actions d'Antigone ?
Donnez et justifiez vos idées.

Ou

- (b) Expliquez le thème de la détermination.
Discutez et justifiez votre réponse.

Les films**4. Éric Toledano et Olivier Nakache : *Intouchables*** [40]

- (a) Examinez l'image de la France proposée par ce film.
Donnez et justifiez votre réponse.

Ou

- (b) Analysez le comportement de Driss envers les autres.
Donnez et justifiez vos idées.

5. Christophe Barratier : *Les Choristes* [40]

- (a) Expliquez l'attitude du personnel à « Fond de l'Étang ».
Donnez et justifiez vos idées.

Ou

- (b) Expliquez ce que les élèves apprennent dans cette école.
Donnez et justifiez votre réponse.

6. Ismaël Ferroukhi : *Le Grand Voyage* [40]

- (a) À votre avis, pourquoi Réda ne veut-il pas accompagner son père ?
Donnez et justifiez votre réponse.

Ou

- (b) Analysez l'importance de la culture dans ce film.
Donnez et justifiez vos idées.

END OF PAPER

BLANK PAGE