GCE AS TAPESCRIPT

SUMMER 2025

AS
SPANISH - COMPONENT 2
LISTENING, READING AND TRANSLATION
B810U20-1

© WJEC CBAC Ltd.

GCE AS SPANISH

SUMMER 2025 TAPESCRIPT

COMPONENT 2: LISTENING, READING AND TRANSLATION

Transcript 1

Las tapas

Una tapa es una pequeña cantidad de comida que se sirve en los bares españoles para acompañar la bebida, que puede ser una bebida alcohólica o no alcohólica.

Las tapas son un símbolo importante de la cultura española, pero la costumbre no tiene un origen muy claro. Una teoría explica que en el pasado los dueños de las tabernas servían comida salada con la bebida para incitar a la clientela a seguir bebiendo. Otra explicación es que una buena forma de evitar la entrada de insectos en la bebida era poner encima del vaso un trozo de pan o una loncha de jamón.

Hoy, aunque muchos bares cobran por las tapas, en algunos establecimientos son gratis. Sin embargo, la popularidad del tapeo no se debe solo a la comida. Para los españoles, es la excusa perfecta para quedar con amigos, familia o compañeros de trabajo para disfrutar de una de las mejores costumbres españolas.

Transcript 2

Las bodas españolas

España es campeona mundial en bodas. Las parejas se gastan unos 22.000 euros por ceremonia. El número de bodas ha disminuido progresivamente desde los años setenta, pero las que todavía se celebran son mucho más caras.

Sin embargo, son los invitados que contribuyen mucho al coste de las bodas españolas ya que suelen regalar unos 150 euros a los novios. Además, hay que sumar sus propios gastos de transporte, alojamiento y vestidos.

En el pasado, la mayoría de las bodas eran religiosas y el restaurante organizaba la celebración. Todas las bodas eran muy parecidas, pero eran mucho más baratas. Ahora las cosas han cambiado. Las bodas empiezan a media mañana, acaban en la madrugada y se parecen cada vez más a un festival. Las bodas actualmente mueven en España 860 millones de euros al año solo en vestidos de novia. Si incluimos las celebraciones, comida y bebida, es una industria valorada en 1.350 millones de euros anualmente.

© WJEC CBAC Ltd.

Transcript 3

Reportaje sobre el actor chileno, Pedro Pascal.

Primera parte

El actor chileno, Pedro Pascal, se ha hecho un nombre muy importante dentro de *Hollywood*, donde ha interpretado a muchos personajes icónicos del cine internacional.

Pero, ¿cómo es que de la noche a la mañana pasó a ser uno de los actores más populares del mundo hispanohablante? Bueno, todo empezó cuando sus padres escaparon de la dictadura en Chile y encontraron refugio en distintos países, por ejemplo, Estados Unidos. En California, comenzó a estudiar actuación para luego adentrarse al mundo del teatro. Al principio de su carrera, hizo papeles menores pero, a los 35 años, después de hacer una audición para el productor de *Juego de Tronos*, obtuvo el papel que le dio bastante fama.

Segunda parte

Más tarde, se consolidó su reputación como actor cuando empezó a interpretar el papel de Javier Peña en la serie *Narcos.* Desde entonces, sería uno de los actores hispanos más reconocidos del cine, capaz de dar vida a todo tipo de personajes.

Nunca ha dejado de tener contacto con Chile porque su familia vive allí y viaja todos los años a pasar festividades con ellos. A pesar de representar a muchos héroes, él siempre dice que su padre fue un verdadero héroe. Él fue un médico que trató a las víctimas de la dictadura de Pinochet.

© WJEC CBAC Ltd.