

Surname	Centre Number	Candidate Number
First name(s)		2



GCE AS

B810U20-1



S25-B810U20-1



MONDAY, 12 MAY 2025 – MORNING

SPANISH – AS component 2

Listening, Reading and Translation

2 hours

ADDITIONAL MATERIALS

In addition to this question paper you will be issued with a recording for use with Section A, which you will access individually. Within the overall time of the assessment you will be allowed to stop, rewind and listen to the recording as often as you like.

You will also be issued with a reading resource folder for use with Section B.

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

Use black ink or black ball-point pen.
Do not use gel pen or correction fluid.

Write your name, centre number and candidate number in the spaces at the top of this page.

Answer **all** questions.

Write your answers in the spaces provided in this booklet. If you run out of space, use the additional page(s) at the back of the booklet, taking care to number the question(s) correctly.

No dictionaries are allowed in any section of the examination.

INFORMATION FOR CANDIDATES

This paper carries 100 marks. The number of marks is given in brackets at the end of each question or part-question. There are 3 sections to the exam and you are advised to spend:

- 40 minutes on Section A
- 40 minutes on Section B, of which you should spend 5 minutes reading
- 40 minutes on Section C

For Examiner's use only		
Question	Maximum Mark	Mark Awarded
1.	5	
2(A).	6	
2(B).	7	
3(A).	7	
3(B).	5	
4.	5	
5(A).	5	
5(B).	10	
6(A).	5	
6(B).	5	
7.	20	
8.	20	
Total	100	

B810U201
01



JUN25B810U20101

SECTION A – LISTENING (30 marks)

Answer **all** questions. You are advised to spend 40 minutes on this section.

1. Escucha este reportaje sobre *las tapas* y completa las oraciones con las frases correctas. Pon una cruz [X] en la casilla para indicar la frase correcta. [5]

(i) Se sirven las tapas [1]

(a) solo con las bebidas alcohólicas. ☐

(b) solo con los refrescos. ☐

(c) con toda clase de bebidas. ☐

(ii) Algunos dicen que en el pasado los dueños de las tabernas servían tapas [1]

(a) con las bebidas para animar a sus clientes a beber más. ☐

(b) para mostrar la gastronomía de cada región. ☐

(c) para fomentar un buen ambiente en el bar. ☐

(iii) Otra teoría respecto al origen de las tapas es que surgieron para [1]

(a) animar a la clientela a probar el jamón serrano. ☐

(b) tapar los vasos y así proteger la bebida. ☐

(c) dar de comer a los insectos hambrientos. ☐

(iv) Hoy en día, los clientes de los bares [1]

(a) siempre deben pagar las tapas. ☐

(b) a veces pueden disfrutar de tapas gratis. ☐

(c) saben que en todos los bares las tapas son gratis. ☐



(v) Para los españoles, ir de tapas

[1]

(a) suele ser una oportunidad de divertirse con otros.

☐

(b) es solo para poder gozar de la buena comida.

☐

(c) es menos popular que en el pasado.

☐

5

B810U201
03



BLANK PAGE

**PLEASE DO NOT WRITE
ON THIS PAGE**



2A. Después de escuchar el podcast sobre *las bodas españolas*, completa las frases de la lista A eligiendo la palabra correcta de la lista B. [6]

Lista A

- (a) Las bodas modernas suelen ser más
- (b) Para los invitados, el coste de asistir a una boda
- (c) Antes, las bodas tendían a ser bastante
- (d) Las bodas que se celebran hoy en día duran
- (e) Se gastan casi novecientos millones de euros en
- (f) Al considerar el coste total de las bodas, se ve que es una industria muy
.....

Lista B

aburridas
comida
costosas
ha bajado
ha subido
individuales
limitada
muchas horas
poco tiempo
poderosa
regalos
similares
vestidos de novia



2B. Escucha **otra vez** el podcast sobre *las bodas españolas* y haz el siguiente ejercicio **en español**.

Pon una cruz [**X**] en la casilla apropiada para indicar que las afirmaciones son verdaderas [**V**], o falsas [**F**]. En el caso de que sean falsas, corrígelas. [7]

N.B. Remember that, when correcting a false statement, it is not sufficient to simply negate the statement given. You should use your own words as far as possible and you may use words (**but not whole sentences**) that you hear in the recording.

	V	F	
(a) España encabeza la lista de los países del mundo donde más se gasta en las bodas.			
Corrección, si es necesaria	☐	☐	[1]
.....			
(b) En España, el número de bodas empezó a subir a partir de los años setenta.			
Corrección, si es necesaria	☐	☐	[1]
.....			
(c) Los invitados les regalan a los novios objetos para la casa.			
Corrección, si es necesaria	☐	☐	[1]
.....			
(d) Además del regalo, los invitados tienen muchos otros costes.			
Corrección, si es necesaria	☐	☐	[1]
.....			
(e) En el pasado, los padres de los novios solían organizar el banquete de la boda.			
Corrección, si es necesaria	☐	☐	[1]
.....			



- (f) Las bodas terminan a medianoche.

Corrección, si es necesaria

V

F

☐
☐

[1]

- (g) Hoy en día, el espectáculo es una parte importante de las bodas españolas.

Corrección, si es necesaria

☐
☐

[1]

7



3A. Escucha la **primera parte** del reportaje sobre *el actor chileno, Pedro Pascal* y responde a las preguntas siguientes **en español**. [7]

Puedes utilizar palabras tomadas de la grabación, pero **no debes transcribir frases palabra por palabra**. No se requieren frases completas y, si procede, puedes utilizar palabras sueltas.

- (a) ¿Cómo sabemos que Pedro Pascal ha tenido éxito fuera de Chile? Escribe **dos** detalles. [2]

.....

.....

- (b) ¿Crees que Pedro Pascal tuvo que esperar mucho tiempo antes de convertirse en actor hispanohablante famoso? Justifica tu respuesta. [1]

.....

- (c) ¿Por qué los padres de Pedro Pascal tuvieron que abandonar su país? [1]

.....

- (d) Para Pedro Pascal, ¿por qué fue importante el tiempo que pasó viviendo en California? [1]

.....

- (e) ¿Qué decisión importante tomó Pedro Pascal a los 35 años y cómo cambió su vida? [2]

.....

.....



Question 3B is a summary question. You are not required to write in full sentences. You may use words from the listening extract, but you must not transcribe whole sections.

3B. Escucha la **segunda parte** del reportaje sobre *el actor chileno, Pedro Pascal* y escribe un resumen **en español** sobre los temas siguientes. No es necesario usar oraciones completas. [5]

- La razón por la que Pedro Pascal es considerado un buen actor. Escribe **un** detalle. [1]

.....

- Las razones por las que mantiene el contacto con Chile. Escribe **dos** detalles. [2]

.....

.....

- Las razones por las que Pedro Pascal considera que su padre fue un héroe. Escribe **dos** detalles. [2]

.....

.....



SECTION B – READING (30 marks)

Answer **all** questions. You are advised to spend 40 minutes on this section.

4. Lee el texto *Teens: las reinas del consumo* y luego haz el ejercicio siguiente.

Pon una cruz [X] en la casilla correcta para indicar cuáles de las afirmaciones son las **cinco** verdaderas, según la información en el texto. [5]

- | | |
|--|--------------------------|
| (a) El uso de los cosméticos no está muy extendido en Argentina. | ☐ |
| (b) Para las empresas cosméticas, las adolescentes argentinas son muy importantes. | ☐ |
| (c) Las adolescentes argentinas suelen depender menos de sus padres a la hora de hacer las compras. | ☐ |
| (d) La manera en la que las adolescentes argentinas utilizan las redes sociales influye en el mercado de cosméticos. | ☐ |
| (e) Cuando las adolescentes argentinas se maquillan, quieren copiar los <i>looks</i> de las celebridades. | ☐ |
| (f) En el pasado, el maquillaje solo se usaba para tratar de mejorar la apariencia de la piel. | ☐ |
| (g) Cuando las chicas argentinas usan los cosméticos, la opinión de sus amigos no les importa mucho. | ☐ |
| (h) La industria cosmética no considera a las adolescentes argentinas cuando desarrolla nuevos productos. | ☐ |
| (i) Argentina es uno de los países hispanohablantes donde más se usan los cosméticos. | ☐ |
| (j) Las adolescentes argentinas piden dinero a sus padres cuando quieren comprar algo. | ☐ |
| (k) Las redes sociales no tienen ningún impacto en la industria cosmética de Argentina. | ☐ |



BLANK PAGE

**PLEASE DO NOT WRITE
ON THIS PAGE**



5A. En el texto *Un barrio boliviano se transforma con arte y color*, busca una palabra o frase que significa lo siguiente: [5]

Ejemplo: turistas

visitantes

(a) brillantes [1]

(b) destacan [1]

(c) atraídos [1]

(d) animado [1]

(e) cambiar [1]

5



5B. Lee el resumen del texto *Un barrio boliviano se transforma con arte y color* y luego elige la palabra correcta de la lista de abajo para rellenar los **diez** espacios en blanco. [10]

En un barrio de La Paz, capital de Bolivia, se **(1)** una exposición de arte al aire **(2)** Los murales que representan la cultura **(3)** del lugar se han convertido en una importante **(4)** turística. Gracias al entusiasmo y compromiso de una artista local y a los **(5)** que dio el gobierno, el proyecto ha tenido mucho éxito. Ahora muchos turistas tanto **(6)** como internacionales disfrutaban del arte simplemente dando un **(7)** por las calles en vez de tener que comprar **(8)** a una galería. En los murales, se observa la vida de la gente que vive en el barrio y al mismo tiempo este tipo de arte **(9)** es una manera de cambiar la **(10)** de un distrito que antes tenía mala fama.

Lista de palabras

atracción	callejero	clásico	coche	cuadros
decisión	encuentra	entradas	española	extranjeros
fondos	fresco	imagen	indígena	interacción
libre	nacionales	paseo	pierde	salidas



Question 6A is a summary question. You are not required to write in full sentences. You may use words from the extract, but you must not transcribe whole sections.

6A. Haz un resumen de los aspectos siguientes del extracto de la novela, *Un cielo lleno de nubes*. No es necesario usar oraciones completas. [5]

- Las razones por las que Laura está feliz. Escribe **dos** detalles. [2]

.....

.....

- Cómo terminó la relación entre Laura y su ex-novio, Jon. Escribe **un** detalle. [1]

.....

- Cómo se siente Laura al descubrir la posibilidad de tener a Jon trabajando cerca de ella. Escribe **un** detalle. [1]

.....

- Lo que recuerdan Jon y Laura de su relación. [1]

.....



6B. Lee **otra vez** el extracto de la novela, *Un cielo lleno de nubes* y completa las oraciones con las palabras o frases correctas: [5]

- (a) Después de bajar del autobús, Laura decide llamar a

..... [1]

(su ex-novio / su jefe de trabajo / su padre).

- (b) Jon saluda a Laura [1]

(con cariño / con enfado / con torpeza).

- (c) Se sugiere que Jon [1]

(no tiene experiencia laboral / no tiene muchas ganas de trabajar / ya ha trabajado en una farmacia).

- (d) La mirada de Jon hace que Laura se sienta [1]

(emocionada / feliz / incómoda).

- (e) Se entiende que cuando Jon y Laura eran novios solían

..... [1]

(discutir mucho / divertirse mucho / hablar mucho).



SECTION C – TRANSLATION (40 marks)

Answer **all** questions. You are advised to spend 40 minutes on this section.

7. Translate the following text into English.**[20]**

Los jóvenes profesionales colombianos tendrán sus prioridades cuando busquen empleo en el sector tecnológico, un entorno digital en constante evolución. Hay varios factores cruciales que estos jóvenes consideran. Desean un trabajo donde se sientan valorados, respetados y motivados. Las empresas con una cultura inclusiva, flexible y colaborativa suelen ser las más atractivas. Prefieren también un empleador que promueva el trabajo en equipo, la innovación y el equilibrio entre la vida laboral y personal.

20



8. Traduce **al español**:

[20]

- (a) The city of Aranjuez is full of beautiful parks and impressive monuments that are of great historical importance. [5]

.....

.....

.....

.....

- (b) Local inhabitants want tourists to enjoy the Royal Palace and its gardens that are ideal for a peaceful stroll. [5]

.....

.....

.....

.....

- (c) Furthermore, it is worth visiting the old hospital that was built in the 18th century. [5]

.....

.....

.....

.....

- (d) The many fountains and sculptures will always be an inspiration for the thousands of artists who visit every year. [5]

.....

.....

.....

.....

END OF PAPER

20



[illegible]

[illegible]

BLANK PAGE

**PLEASE DO NOT WRITE
ON THIS PAGE**

